

La revue *Combats*

Au moment où *Débats* se meurt, naît une revue qui fera peut-être rougir de l'officielle neutralité idéologique de *Débats*. En effet, cette nouvelle revue se dit «pour un humanisme combattant»; et, selon les trois professeurs du CEGEP Joliette-De Lanaudière qui l'ont fondée, elle veut remédier au «règne de l'idéologie 'cool' qui, sous couvert d'objectivité et de critique constructive, répand un discours timoré jusqu'à l'ennui».

Rien de timoré dans ce no. 1 de *Combats*: les quatre premiers articles passent à la moulinette Céline Dion, Simon Durivage, Michel Tremblay et Lise Bissonnette. Puis un cinquième article ajoute de l'huile sur le feu ainsi allumé, *Pour en finir avec les psy*, et qui risquait de s'éteindre. Le reste est à l'avenant: une page sur ce qu'il y a de petit dans *La petite vie* et quelques pages sur la vie quand elle est grande, c'est-à-dire *La politique des humanistes* et *La vie est-elle possible après Cioran?*. En tout, une quinzaine d'articles décapants dirigés contre le slogan «vivre sans penser» ou du moins «sans écrire ce que l'on pense».

Bernard La Rivière