

Hervé Fischer parmi nous

Durant la période de libération commune du mercredi 19 novembre, le philosophe, artiste et sociologue de la cybernétique et de l'Internet, Hervé Fischer, est venu au Cégep nous parler des effets de la révolution informatique sur nos mentalités.

Une soixantaine d'étudiant-e-s et de professeur-e-s, un conseiller pédagogique, des secrétaires, le responsable du Carrefour pédagogique et des employées de la librairie, et j'en oublie, l'ont écouté puis questionné, corrigé et même contesté.

Ce fut un après-midi que l'on ne peut que difficilement résumer. M. Fischer a dressé quelques tableaux de l'évolution de la technique et de la pensée pour nous persuader que les TIC ne sont pas un phénomène anodin. Le paradis virtuel et la divinité qui parle binaire nécessitent, selon lui, un nouveau romantisme pour que l'humain ne se dessèche pas. C'est du moins ce que sa méthode de «fascination critique» lui permet de discerner.

Ses opinions sont immensément contestables, comme toute opinion. Certains auraient aimé qu'il approfondisse plus ou même qu'il dise autre chose. Les discussions sont loin d'être terminées. Mais toutes et tous ont joui d'entendre un homme qui, modestement, pense et le fait savoir. À le lire, la suite de ses intuitions le fait rapidement pour un prophète érudit et modeste. Il ne dit pas tout : il inspire... mais il en dit beaucoup aussi...

Toutes celles et tous ceux qui n'étaient pas pris par des réunions ou un travail urgent ou encore par le travail habituel (par la vie, quoi!) et qui, au cégep, s'intéressent à la pensée de notre époque étaient là. Malgré que notre exécutif syndical ait jugé bon de déplacer la date de l'Assemblée, seulement une vingtaine de professeur-e-s ont pu se libérer. Heureusement, l'événement a été numériquement saisi et toutes et tous pourront réparer cette méchanceté de la vie de les avoir privé-e-s de ce repas de l'esprit l'esprit partagé dans la belle salle André-Surprenant.

Bernard La Rivière
pour le Comité de Formation générale

Bibliographie d'Hervé Fischer (disponibles à la Coop.)

Mythanalyse du futur, disponible sur le Web à l'adresse <http://www.hervefischer.ca> (deux copies reliées boudin disponibles au dép. de philosophie)

Le choc numérique, VLB éditeur, 400p.

Le romantisme numérique, Éditions Fides, Musée de la civilisation, 60p.

Cyberprométhée, VLB éditeur, 358p.

Les défis du cybermonde, (sous la dir. de H.F.), Les presses de l'Université Laval, 234p.

L'oiseau-chat. Roman-enquête sur l'identité québécoise, en coll. avec René-Jean Ravault, Marcel Rioux, France Théoret et Michèle Tremblay-Gillon, éd. LaPresse

Et quelques autres sur l'art et la communication.